

〈東京小諸会信条〉
 本会は、東京都及びその周辺に
 在住する小諸市出身者とその関係
 者をもって組織し、会員相互の親
 睦を厚くし、その向上と郷土の発
 展並びに社会文化に貢献する。



第32号
 発行日 平成20年11月15日
 編集・発行 東京小諸会
 〒179-0074
 東京都練馬区春日町3-16-8 小山清吾気付
 東京小諸会実行委員会
 電話 03-3990-7589 (FAX共)

平成二十年度 東京小諸会総会・懇親会を迎えて

東京小諸会 会長 小山 洋之介

会員の皆様、ご多用のなか東京小諸
 会総会・懇親会にご出席くださり、誠
 に有難うございます。今年も故郷小諸
 市から芹澤市長様はじめ、福島県議
 員様、長谷川市議会議長様、香坂商工
 会議所会頭様、山岸観光協会会長様並
 びにご関係の皆様方のご出席を頂き厚
 く御礼申し上げます。

私は、昨年この総会で、第六代目の
 東京小諸会の会長に就任致しました。
 会長として、改めて当会の役割は何で
 あるのかと考えてみました。先ず会員
 相互の親睦をはかることは大きな目的

でありますが、と同時に我々が生まれ
 育った故郷であります小諸市が、周囲
 の人達に誇りの持てる町であって欲し
 い、全国から多くの人々が遊びに来て
 くれる町であって欲しい、そんな郷土
 の町造りのお手伝いをするものではな
 いのかと思ひあたりました。

兎追いしかの山 こぶな釣りしかの
 川……の歌を思い出すまでもなく、私
 は近年、「懐かしい」という日本的な
 情緒のある言葉が使われる機会が少な
 く疎かにされていまいかと思つていま
 したが、新潮新書の藤原正彦著『国家
 の品格』を読み、そこに『日本人の誇

りうる情緒として、「懐かしさ」があ
 ります。これも非常に高級な情緒です』
 と明快に書かれており、私は大変嬉し
 くなりました。藤原氏は更に、「この
 懐かしさという情緒は、「四つの愛」
 の基本になります。「四つの愛」とは
 何かと言うと、まず「家族愛」です。
 それから「郷土愛」、それから「祖国
 愛」です。この三つがしっかりと固まっ
 た後で最後に「人類愛」です。」と記
 されています。

言われるまでもなく、家族を愛し郷
 土を愛することは大切なことですが、
 残念ながらその心が薄らいでいると指
 摘されて久しいです。

そこで、今回「故郷を愛する」を
 テーマに、東京小諸会の私共が、周囲
 の人達に誇りの持てる故郷になって頂
 くことを念願して、三つの提案を考え
 てみました。

三つの提案

最初のひとつは、今年の二月施行さ
 れました「ふるさと納税」への参加で
 あります。簡単に言いますと、我々は
 居住している自治体に毎年住民税を納
 めていますが、その一部を小諸市に納
 税して、小諸の町に役立てる、と言う
 ものです。小諸市は大喜びのはずです。

二つ目は、兎にも角にも小諸に来て
 吾が郷土の良さを知ってもらうのに

平成19年度決算報告書

自平成19年1月1日 至平成19年12月31日 (単位 円)

収入の部		支出の部	
科目	金額	科目	金額
前年度繰越金	14,757	総会関係費	891,042
会費収入	615,000	通信費	39,740
広告収入	260,000	印刷費	120,000
御雑収入	320,000	会費・祝儀	87,000
雑収入	24	雑費	7,772
計	1,209,781	翌年繰越額	64,227
		計	1,209,781

上記の通り平成19年度決算を報告します。平成20年11月10日
 常務理事(会計) 高橋 昭 平
 以上の報告を監査したところ正確であると認めます。

監事 土屋 佳代子

- 総会・懇親会次第
- 一 開会の辞
 - 一 会長挨拶
 - 一 慶弔報告
 - 一 物故者への黙祷
 - 一 議事
 - 一 会務報告
 - 一 (3)(2)(1) 会計報告
 - 一 会計監査報告
 - 一 来賓紹介・祝辞
 - 一 日本舞踊鑑賞
 - 一 懇親会
 - 一 県歌斉唱
 - 一 鏡開き
 - 一 乾杯
 - 一 開宴・歓談・福引
 - 一 中締め
 - 一 閉会の辞

「小諸で山の絵を画きましようコンクール」の開催は如何でしょうか。

ご承知のように小諸は、浅間山をはじめとして黒斑山・高峰山や西方に望まれる連山など周囲を山々に囲まれており、四季を通して素晴らしい眺めです。また、浅間山は見る方角によつてその雄姿が変化して興味深く、皆さん良くご存知の通りです。これらの山々を題材にして四季を通してスケッチしてもらい、年に一回スケッチコンクールを開催し、その成績発表会を秋の小諸高原美術館で開く。という企画です。

子供から大人まで対象を広くし、信濃毎日新聞社に応援して貰えば、家族づれの人達が小諸を訪ねて来てくれるでしょう。三つ目は、「若手彫刻家作品の野外展示場を提供することです。懐古園及びその周辺は、自然の木立に恵まれた変化に富んだ素晴らしい地形です。これを彫刻の野外展示場に活用して、年間を通して作品を展示するという場所の提供です。著名な彫刻家ではなく、将来を嘱望される若手彫刻家作品の展示場、言わば若手彫刻家の登竜門会場に活用してもらおう。という企画です。

これまでも小諸市は、市長さんを先頭に、北国街道の整備をはじめとして、小諸市発展の為に様々な形でご尽力されておられることは承知しております。しかし、これらの町並みを見てもらう為に、小諸へ人を呼び込む施策が充分であったか、と言

うと不足しているように思います。どんなに響きの良い言葉で格好よく宣言しても、人は寄つて来てくれません。

言うは易く実行はままならないのが現実です。最初から大きな良い企画が出来る訳は有りません。過去にとられない新しい発想で、自然に恵まれた诗情豊かな小諸の土地柄を存分に活かした催しものを、経費を余りかけず息長く継続することが肝要です。会員の皆さんとご一緒に小諸市発展の為に協力したいと考えております。

終わりに、東京小諸会は歴代会長を中心役員一同力を合わせて、お蔭様で今回四十六回目を迎えることが出来ましたことは、会員の皆様方のご協力並びに、小諸市ご当局をはじめ関係各種団体・企業のご支援の賜であります。今後とも宜しく御願ひ申し上げます。

また、今年も東京小諸会総会・懇親会のため、小諸市、信州味噌の小山庫荷供相談役、小諸そばの小川正元会長、キッコーマン株式会社、マンズワイン長沢弘明小諸工場長、山謙酒造、高嶺商會林和弘会長、コミーの小宮山栄社長、常磐館花岡隆社長、きのこの森の花岡道別社長、三和シャッターの渡辺静雄常任顧問、尾沼りんご園、信州高原市場阿部社長、酢重ダイニング、深野かよ子会員、並びに本会の有志役員の方々に格別のご協力を頂きました。記して厚く御礼申し上げます。

東京小諸会平成二十年度総会・懇親会にあたり

小諸市長 芹 澤 勤

本年もまたここに東京小諸会平成二十年度総会・懇親会が、ご来賓の皆様をはじめ大勢の会見のご出席のもとに盛大に開催されますことを心よりお慶び申し上げます。皆様と元気に再会できますことをうれしく思います。小諸会会員の皆様には、いつもふるさと小諸のまちづくりに物心両面から温かいご支援ご協力をいただいておりますことに心から御礼を申し上げます。

ご報告となりますが、私はこの四月の市長選挙の結果、新たな四年間の小諸市政を担当させていただくこととなりました。二期目ということではなく四月十九日から新しい一期が始まったと心を新たに、市民の皆様の負託に込めていきたいと考えております。この四年の間に私に寄せられた市民の皆様の期待やさまざまな御意見、市長としての責任の重みといったものを胸に刻みながら、全力を挙げて小諸市の市政経営に取り組んでいくところです。

今回の選挙では、従来の公約に替えて、市民の皆様としつかり約束し、自分に課するため、ローカルマンifest「チャレシジ小諸マンifest二〇〇八みんなの力で『子どもと環境が微笑むまち・小諸を創ろう』」を掲げました。

その内容は、三つの基本政策として、「子どもと家族が笑顔になるためのアクション」「チャレン（シ）小諸」「こも口ハス推進のためのアクション」「健康と環境のまち 小諸」、「協働する人と街を創るためのアクション」すぐ出そう！小諸。そして五つの緊急課題・重点政策である「ごみ処理施設の建設」「小諸厚生総合病院の存続」「市町村合併の推進」「市役所の耐震化」「行財政改革の推進」であります。このマンifestを実現するために本日お集まりの皆様のご指導、ご鞭撻を賜りますようお願いを申し上げます。

さて、小諸の動きをお伝えしたいと思います。平成十六年度から取り組んでおりました国の重要文化財小諸城大手門の保存修理事業が本年三月に竣工し、江戸時代の豪壮な姿が復元され五月二十五日には盛大に竣工式を開催させていただきました。

市では大手門の整備にあわせ、中心市街地の活性化を図るため、駅・大手門一帯を小諸城内の歴史ロマンの雰囲気漂う公園として整備し、人を寄せる仕組みをつくり、この周辺に賑わいを創出しようと「駅・大手門周辺まちづくり整備事業」を平成十七年度から市民参加の手法により取り組んでお

噴煙を上げる浅間山



2004年9月28日 撮影

ります。第一期工事では、駅の西側しなの鉄道駐車場跡(皆様には保線区の跡といった方がなじみがあるかと思いますが)を市民ガーデンとして整備を進めており、今年七月には、今まで不評だった駅トイレを新築し、小諸の玄関口にふさわしいものとししました。今年度中に、花と緑のまちづくりの拠点、地産地消のフードカフェとなるガーデンハウスの整備、三の門への地下通路のグレイドアップ工事を実施します。また、この十月からは、田島陶器店様が入っていた大塚邸が修理修景事業によりリニューアルされましたが、そこに市の観光係、観光協会、観光ガイド協会、観光案内所が移り、まちなかで一元的に観光施策を推進しています。現在来年度からの第二期工事の計画を立案中ですが、現小諸駅舎を建て替えて、複合交流センターを建設し、新図書館の整備と駅舎のバリアフリー化、東西自由通路の有効活用を図る予定です。

このほか、長野県の事業で相生町の電線地中化工事も予定されており、この数年で駅周辺が整備され大きく変化いたします。高峰高原ではASAMA2000スキー場が大変素晴らしいビジターセンターを建設していただき四月にオープンしました。浅間山登山、高峰高原の自然体験に訪れる多くの皆様の拠点として活用されております。

今日、日本の社会における格差が問題となっており、地域社会には優しさ温かさが

求められていると思います。健康と環境によい暮らしができ、豊かさが実感できる「ロハスなまち小諸」の実現を目指す小諸市の方向は、二十一世紀においてモデルとなる方向だと確信しています。今年度から小諸のロハス「こもろはす」をPRするため、十月に「こもろはすウィーク」を設定し健康と環境に関する催しを連続して実施しました。そのなかで世界的なアルピニストの野口健さんを小諸市環境大使として委嘱いたしました。野口さんには、今年で三年目となる野口健森林教室で、間伐体験の中で小諸の子どもたちに世界的な視野での環境問題を教えていただいておりますが、これから小諸の取り組みを全国でPRしていただけるものと期待しています。

東京小諸会の皆様には、このように変わりゆくふるさと小諸を足繁く訪れていただき、まわりの皆様へのPRをぜひぜひお願いいたします。重ねてのお願いで恐縮ですが今年度から「ふるさと納税」の制度ができました小諸市では「信州小諸ふるさと応援寄付金」制度としてご支援をお願いしております。すでに小諸会の皆様には大変なご協力をいただいておりますが、さらに応援をいただければうれしく思います。

本日ここにお集まりの皆様のように、ふるさと小諸を離れ全国で活躍されている皆様が本当に誇りに思えるような小諸づくりを全力をあげて進めてまいりますので、これからもよろしく願います。

感謝の心
 心の美しい人へ
 出合えた日は
 すばらしい日
 い、言葉に出合えた
 日は、い、一日だ
 い、言葉に出合えた
 プレゼントはない
 千九百九十一年
 白鳥ひさじ

筆者の白鳥さんは、長年本会の役員として尽力され又、若い頃から介護に関する研修を積み、現在は千葉県松戸市の介護相談員として、行政と施設と入居者の橋渡し役として介護施設を訪問するなど大変多忙の日を送って居られる。

(小山清吾記)



ウィーン・フィル小諸高生を指導

長野市の県民文化会館で二十四日に公演するウィーン・フィルハーモニー管弦楽団の団員三人による音楽セミナーが十七日、同会館であった。トランペット、クラリネット、フルートの三人で、小諸高校小諸市音楽科の生徒ら六人が手ほどきを受けた。写真。

セミナーは一人約一時間。同校三年でクラリネットの小合沢智子(17)は、同管弦楽団首席クラリネット奏者で音楽教育家でもあるヘクター・シユミードルさんから「高い音は強すぎても弱すぎてもいけない。味わって吹いて」と助言を受けた。舞台への登場の仕方やピアノ伴奏者との位置関係も教わった小合沢さんは「一つ一つの音を大切にすることが伝わってきた」と話していた。

同管弦楽団の公演は、県民文化会館の開館とウイン楽友会館との姉妹提携がともに二十五周年を迎えたのを記念して開催。セミナーは公演に合わせて企画した。(20・9・18 信濃毎日)

青鉛筆



いっばいに走らせたい」と鼻息が荒いが、小諸は坂の街。トライアスロンで鍛えた車夫も息は荒い。

▼長野県の小諸市観光協会が人力車2台を300万円で購入し、小諸城址・懐古園で走り初めをした。写真。26日からの土日祝日に、車夫11人で園内を走る。

▼島崎藤村が「小諸なる古城のほとり……」とうたった明治時代の女学生やだんな衆の衣装が別料金で着用でき、「ハイカラ気分で小諸の歴史文芸巡りが楽しめる」。

▼小諸にも人力車は昭和初期まであった。同協会は「以前のように街に

江戸時代の姿 復元を祝う

小諸城大手門 完成記念イベント

江戸時代の姿に復元された国重要文化財「小諸城大手門」の完成記念イベントが25日、小諸市の大手門公園を主会場に開かれた。式典のほか、門を建てた初代小諸藩主仙石秀久を描いた漫画「センゴク」の作者宮下英樹さんらのトークショーなどがあり、大勢の市民でにぎわった。

市や市観光協会、地元区などで行く実行委員会主催。式典ではテープカットに続いて、ほら貝が鳴って門が開いた。地元住民が来場者にもちをまき、完成を祝った。近くの健速神社のみこし練りや、ささの踊り、小室節も披露された。

みこし練りや踊り披露

仙石秀久や小諸城について語った。宮下さんは秀久について「若くして出世しながら没落し、その後再び命懸けで戦い、復活した姿に引かれた」と話した。

市教育委員会によると、大手門は慶長十七(一六一二)年の建築とされ、高さ十二メートル、幅十三メートル。東日本で代表的な構造の大手門という。一度解体し、構造を確認できる享保五(一七二〇)年の形に復元した。二階部分で資料を展示しており、午前十時～午後三時に見学できる。

大勢の人たちでにぎわう大手門前



大手門前を練り歩く健速神社のみこし

「虚子・こもろ全国俳句大会」着実に定着

当日句に小山清吾 副会長が入選

第九回を迎えた俳句大会は、信濃毎日新聞がその時の様子を次ぎの様に紹介しています。小諸を舞台にした数少ないイベントが、益々盛んになって欲しいものだど期待されています。

なお、大会当日は、席題「葱坊主」で「当日句」が募集され、三百九十句投稿された中から、東京小諸会の小山清吾副会長の句が、めでたく入選されました。因みに「虚子立子通いし径に葱の花」でした。(小山洋之介記)

20・4・30

海外から投稿も
小諸の俳句大会

全国から30人参加

戦中から戦後にかけて小諸に疎開した、俳人高浜虚子(一八七四―一九五九)にちなんで「第九回虚子・こもろ全国俳句大会」が二十九日、小諸市内で開かれた。写真。投稿を散策するしながら、二稿数は一万五千八百八十五句で、二万句を超えた昨年より減ったが、小中学生の部には

主なる入賞者は次の通り(敬称略)。

- ▽大会賞 茂木恵美子(宮城県)▽県知事賞 中村重次郎(神奈川県)▽県教育委員会賞 岡田敏彦(東京都)▽小諸市長賞 山中楠雄(長野市)▽小諸市教育委員会賞 浅井陽子(京都府)▽県俳人協会賞 柳沢世恵子(上田市)▽小諸商工会議所賞 佐藤吟秋(北海道)▽小諸市観光協会賞 木原登(長野市)



久留米大学名誉教授
国際親善総合病院

名誉院長 掛川暉夫

病 院 横浜市泉区西が岡一―二八―一
〒245-0066 電話(〇四五)八―三―〇二二(代)
FAX(〇四五)八―三―一七四一九

東京小諸会副会長
長野県人会連合会理事

市川源太郎

〒103-0036 東京都中央区日本橋兜町十九―八
八重洲K-1ビル7F 井出事務所内
事務所 TEL 〇三―三六三九―六六一七
FAX 〇三―三六三九―六六一七

東京小諸会副会長

土屋佳代子

〒151-0001 東京都渋谷区本町二―二六―六
電話(〇三)三三七八―二四一

東京小諸会常務理事

中村美子

〒111-0041 台東区雷門一―一三―三
電話(〇三)三八四一―〇七二三

東京小諸会副会長
長野県人会連合会評議員
東京浅間会顧問

小山清吾
(能美防災(株)顧問)

〒102-8271 千代田区九段南四―七―三
電話(〇三)三三六五―五―五三
(小諸市与良町出身)
三井住友海上(株)社友

東京小諸会会長
カルピス株式会社

顧問 小山洋之介

〒150-0022 東京都渋谷区恵比寿南二―四―一
電話(〇三)六四一―二―三二一〇

東京小諸会副会長
税理士

高橋昭平

〒162-0021 東京都目黒区東ヶ丘一―二八―八
電話(〇三)三四一八―〇四一六

東京小諸会常務理事

北村尚巳

東京小諸会常務理事

小宮山 栄

コミイ株式会社社長
〒332-0031 埼玉県川口市並木二―二―三
電話(〇四八)二五〇―五三二一

東京小諸会常務理事

田沢雄二郎

〒235-1801 横浜市磯子区新中原町一 番地

東京小諸会常務理事
造花材料製造卸
有限会社アオイ

取締役 柳沢紀子

営業所 〒176-0002 東京都練馬区豊玉北四―二八―六
電話(〇三)三九四八―一六―一(代)
FAX(〇三)三九四八―一六―三九

東京小諸会常務理事
三和シャッター工業株式会社

常任顧問 渡辺静雄

〒163-0078 東京都新宿区西新宿二―一―一
新宿三井ビル五二階
電話 〇三(三三四六)三二〇〇

東京小諸会常務理事

須田武久

〒229-0022 相模原市由野台一―一四―一
電話 〇四二(七五五)二六八七

信州の特産品販売
信州高原市場

社長 阿部義徳

浅草直売所
〒111-0022 東京都台東区浅草三―二六―八―一〇二
電話・FAX(〇三)三八七二―八八四八

東京小諸会常務理事

八木澤弘志

〒272-0035 市川市新田二―三二―一―一七
電話(〇四七)三七八―三三四二
(小諸市田町出身)

東京小諸会常務理事

岩崎忠男

東京小諸会監事

石井敬二



躍進する香坂グループ

株式会社 香 坂 建 設

信 濃 培 養 土 株 式 会 社

代表取締役 香坂 勝

株式会社 シンコー・エステート

代表取締役 香坂 勝

本社／小諸市甲92番地 ☎0267-22-1184 (代)

信濃培養土(株) ☎0267-22-5439

株式会社 シンコー・エステート ☎0267-22-1184

誕生。新ジャンルに、



リキュール(発泡性)①

その名のとおり、
麦とホップだけのうまさ。
協働契約栽培100%
長期熟成製法
*長期熟成製法とは、原料の発泡性の製造で採用している製法です。
当社発泡酒に比べ、熟成期間の差をより顕著としています。
この商品は麦芽キリンに加え、大麦も協働契約栽培原料を使用しています。



私には、
ビール
です。

麦とホップ。

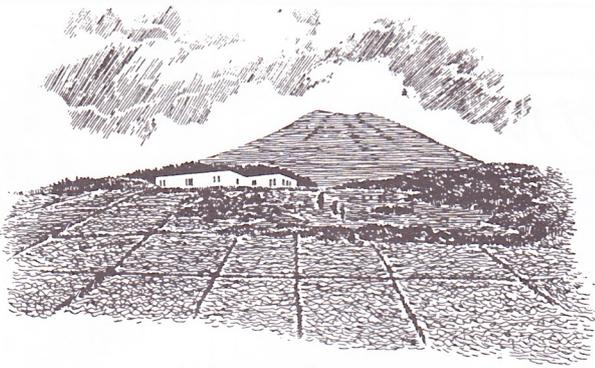
ビール歴44年の私が、
不覚にも、
ビールと間違えて
しまいました。



※本商品はビールではありません。リキュール(発泡性)①の商品です。 SAPPORO



飲酒は20歳になってから。飲酒運転は法律で禁止されています。妊娠中や授乳期の飲酒は胎児・乳児の発育に悪影響を与えるおそれがあります。お酒は楽しく適量で。のんだあとはリサイクル。 www.sapporobeer.jp サッポロビール株式会社



小諸

マンズワイン株式会社
小諸ワイナリー

〒384 小諸市諸375

☎0267-22-6341 ご見学可

kikkoman

地球村のブランド

All Purpose Seasoning—キッコーマンしょうゆ



世界の西で東で、しょうゆの風味を活かした
新しい家庭料理が、どんどんうまれています。

おいしさを世界中へ——キッコーマン

<http://www.kikkoman.co.jp/>

佐久の地酒・山謙酒造の花シリーズ

吟醸酒

小諸すみれ

純米酒

姫ゆり

本醸造

すず蘭

水は浅間の伏流水。

米は山田錦・美山錦を主原料

に、酒造りの命である、麹造

りはむろんのこと、醸造に

まですべて伝統にのっとった

手造りの地酒です。

郷里からの贈り物にぜひご活

用ください。

銘醸蔵

山謙酒造店



長野県小諸市市町一丁目二七
TEL/FAX 〇二六七二一〇〇一七

健康を贈る

山吹味噌の特長—

天然、自然の条件を何よりも尊重し
味噌に最適な原料を選び

昔ながらのみそ造りの長所を守り

量産にこだわらず、自然の味のみを
追求しています。

味噌づくり300有余年——

山吹味噌

信州味噌株式会社

本社/〒170-0003 東京都豊島区駒込1-37-6-203

TEL 03-5319-4138

FAX 03-3943-3150

工場/〒384-0014 長野県小諸市荒町1-7-11

TEL 0267-22-0007(代)

FAX 0267-24-0047

平日(月~木)のみ/1日限定40名様(8名様以上で)

限界に
挑戦

大鍋すきやきコース

〈120分、飲み放題〉

お一人様
1泊2食 **9,800円** 全て込み
(サ・税込)

カニ付きとくとくコース 13,800円

お一人様1泊2食(サ・税込)/平日(月~木)のみ

爛太郎コース

- 日帰り/お一人様 4,500円~(サ込・税別)
- 1泊2食/お一人様 8,000円~(サ込・税別)

信州小諸・菱野温泉

常盤館

TEL0267・22・0516



くさびらコース ¥3500

おてごろ
くさびらコース ¥2500

きのごと温泉



1泊2食コース 常盤館
電話: 0267-22-0516



きのごと山菜料理

きのごと森 ふうり家

ご予約 TEL 0267-22-6665
お問合せ FAX 0267-22-1981

定休日 火曜日(8~11月は無休)

営業時間 AM11:00~PM9:00

その他 H17年2月は不定休です

小諸なる古城のほとり

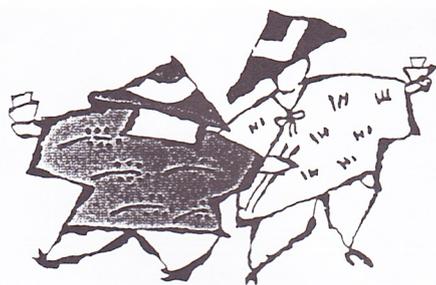
「千曲川旅情の歌」より

小諸なる古城のほとり 雲白く遊子悲しむ
みどりなすはこべは萌えず
若草も藉くによしなし
しるがねの衾の岡辺 日に溶けて淡雪流る
あたたかき光はあれど
野に満つる香も知らず
浅くのみ春は霞みて 麦の色わずかに青し
旅人の群はいくつか 畠中の道を急ぎぬ
暮れゆけば浅間も見えず 歌かなし
佐久の草笛
千曲川いざよう波の 岸近き宿にのぼりつ
濁り酒濁れる飲みて 草枕しばし慰む

明治三十三年四月「明星」創刊号に
発表した藤村の詩に、大正十四年作曲。



懐古園
小諸そば
馬子唄
津間の煙



信州・信濃

挽きたて・打ちたて・茹でたて

小諸そば

株式会社 三ツ和小諸そば事業部

本社 〒104 東京都中央区新川2丁目13番8号 ☎03(3555)0092

死角を生かす気くばりミラー

身近なコンビニ・ATMから航空機まで、コミーのミラーは、安全・防犯・サービス・効率アップに役立っています。

航空機では、忘れ物のチェックに!!



JAL(日本航空)様 B747



歩きながらの忘れ物やセキュリティチェックに



手荷物入れの忘れ物チェックに

SASの機内。私のキーケースが偶然ミラーに映ったのでなくさずすみません!!

1年くらい前に、成田-コペンハーゲン間でSASを利用したときの事です。コペンハーゲンの空港に到着して降りようとしたとき、前方席の人が降りるのを通路に立って待っていました。ふと辺りを見回すと、上方にチラッとキーケースが見えました。よく見るとミラーに映った私のキーケースでした。

かばんの中に入れておいたのが、手荷物入れの中で飛び出ってしまったのでしょうか。ミラーのおかげでキーケースをなくさずすみません。手荷物入れの中にミラーがついているなんて知りませんでした。非常に役に立ちました。



谷口 潤様



コミー株式会社 小宮山 栄 (小諸市鶴巻町出身)

〒332-0034 埼玉県川口市並木1-5-13 www.komy.co.jp mail@komy.co.jp お客様相談室 ☎0120-531-073
☎代表(営業本部など) TEL.048-250-5311
☎受注センター TEL.048-250-5317 FAX.048-250-5318 (共通です)

私たちは売上げの拡大よりも“出会いの喜び”“創る喜び”“信頼の喜び”を味わえる仕事を大切にしています。

三和シャッターグループは、「安全」「安心」「快適」を提供することにより、社会に貢献いたします

既存の家にも、新築の家にも
簡単に取付できます

ホームエレベーター「気分乗々」

低価格 製品代は1,080,000円(税抜き)から

コンパクト 畳半畳分のスペースがあれば設置可能

簡単施工 エレベーター設置工事は2日間

問合せ先: 0120-0909-30 (ホームエレベーター支店)

三和シャッター工業株式会社

〒175-0081 東京都板橋区新河岸2-3-5

顧問 渡辺静雄 (小諸市紺屋町)

ホームページ//www.sanwa-ss.co.jp



S72モデル



5号缶 固形量200g詰

はな豆の缶詰です

はなまめ

はなまめは標高1,000m以上の高地を好み、浅間山の麓で栽培されています。夏に赤・白の美しい花をつけ秋には豆の中で一番大きな実をつけます。高地のため実の皮はやわらかく甘味があり豆の中の最高品です。本品はそんな豆を厳選し甘味をおさえて仕上げました。

小諸市推薦土産品認定品

株式会社 高嶺商会

TEL 0267-22-3832

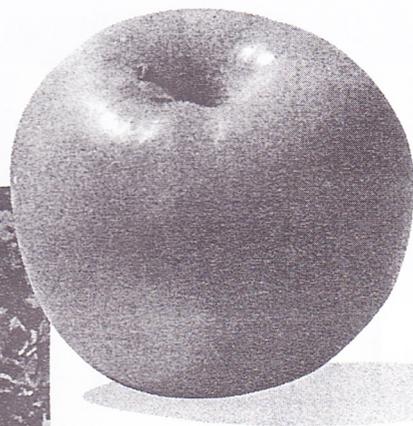
FAX 0267-22-4396

代表取締役 林 貴之

小諸市和田547-21

信州小諸——小諸市観光協会指定

りんご狩



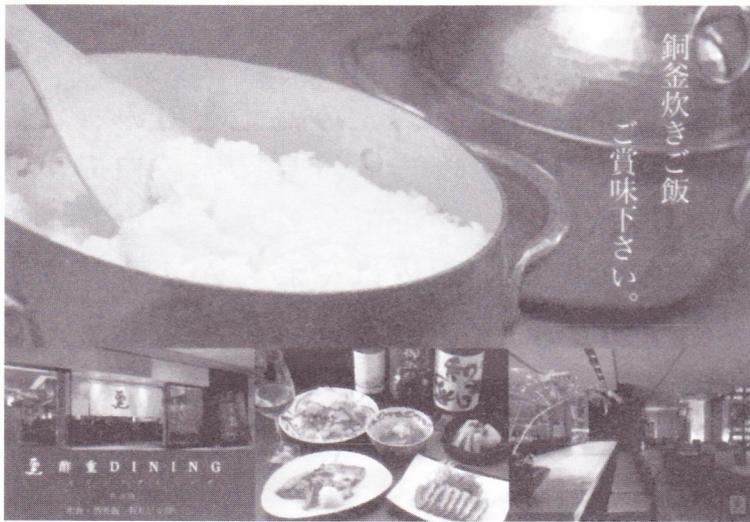
尾沼りんご園

りんご園・小諸市後平 ☎0267-22-4145(夜)
直売所・長野県小諸市栃木(国道18号沿)

TEL.0267-22-6126

FAX.0267-22-6126

酢重ダイニングでは日本の伝統食材に視点をあて、
真に旨いものをお客様にご提案して参ります。



日本の粹を当店で
ご堪能ください。

旨酒・肴・飯 酢重ダイニング

東京都千代田区丸の内1-5-1 新丸の内ビル5F

TEL 03-5224-8686

- レストラン酢重正之 (旧軽井沢ロータリー前) TEL 0267-41-2007
- 酢重正之商店 (旧軽井沢ロータリー前) TEL 0267-41-2929

箸文化を学び、新しい箸文化を創り、箸を通じて世界中の人と共に喜ぶ。



国際箸學會®
INTERNATIONAL INSTITUTE OF HASHI

小宮山 栄(小諸市鶴巻町出身)

携帯：080-6563-5311

〒332-0034 埼玉県川口市並木1-5-13 コミー(株)内
TEL 048-250-4584 FAX 048-250-5318

詳しくは kokusai-hashii.org/ へ

はしがき 



箸は古事記に登場し神事にも使われてきた、にほんの最もシンプルな道具。場所をとらず、収納、洗浄など、いちばん簡単!!

2本の棒だけで「点、線、面」の道具の機能あり、持ちかえないで「突き刺す、はさみ切る、持ちあげ移動する」等、片手だけで鳥の「嘴(くちばし)」と同じ仕事が出来ます。

箸を学べば、箸の新たな発見や開発を楽しめます。

又、箸はいちばん「文化性、多様性」がある道具。種類も多し。素材は「動物、植物、鉱物、プラスチック」等。そのうち植物の木の箸だけでも「黒檀、紫檀、黄楊、桑、白樺、鉄刀木、鉄木、桜」等々。塗り箸の地域だけでも「若狭、輪島、津軽、会津」等々。

用途も「盛り付け箸、取り箸、末広箸、茶事の箸、香箸、神事の箸、火箸」等多く、それに「箸置き、箸箱、箸袋」の付属品等も。

更に、箸は我々日本人が幼児の頃から天寿を全うするまで毎日かかさずお世話になっている道具。日本人はモノづくりが得意。

これは箸で指先が器用になったおかげ。

箸にも棒にもかからぬ人はさておき「人と人とのはし渡し」。箸を通して共に喜ぶことが出来たらと思います。

「喜べば、喜びことが喜んで、喜び集めて、喜びに来る」を念じて…。